



BERICHT ÜBER DAS JAHR 2018

Musikschule Rheinfelden/Kaiseraugst

Titelbild:

Schlusskonzert I des Windbandlagers vom 5. Oktober 2018 vor dem Kurbrunnensaal in Rheinfelden.

INHALTSVERZEICHNIS

VORWORT	VORWORT DES PRÄSIDENTEN UND DES SCHULLEITERS	4
JAHRESPROGRAMM	BERICHTE ZU EINZELNEN VERANSTALTUNGEN	5
	ALLE VERANSTALTUNGEN	8
PERSONAL	PERSONAL	10
	GREMIEN UND ORGANIGRAMM	11
	PERSONELLES	12
	Wechsel von Teammitgliedern	12
	Neue Teammitglieder	12
	Dienstjubiläen	12
FINANZEN/VEREIN	PROTOKOLL DER MITGLIEDERVERSAMMLUNG 2018	13
	FINANZBERICHT	13
	Bilanz Kreis MSRK (subventionierter Teil)	14
	Erfolgsrechnung Kreis MSRK (subventionierter Teil)	15
	Bilanz & Erfolgsrechnung Kreis Kurse	16
	Bilanz & Erfolgsrechnung Kreis Klassenmusizieren Kaiseraugst	17
	Anhang zum Finanzbericht	18
	REVISIONSBERICHT	19
	JAHRESBERICHT DER FONDS-KOMMISSION DES MUSIKALISCHEN FÖRDERFONDS	19
STATISTIK	STATISTIK	20
	Subventionen im Teil MSRK	20
	Leistungsindikatoren im Teil MSRK (subventionierter Teil)	20
	Aufteilung der Fachbelegungen je Instrument	21
	Vergleich der Fachbelegungen je Instrumentengruppe	22
	Begabtenförderung	22
	Durchschnittliche Anzahl Mitglieder der verschiedenen Formationen	23

VORWORT DES PRÄSIDENTEN UND DES SCHULLEITERS

Liebe Mitglieder des Vereins Musikschule Rheinfelden/Kaiseraugst

Im vergangenen Jahr konnte die Musikschule Rheinfelden/Kaiseraugst (MSRK) wiederum mit vielen Anlässen die musikalische Landschaft in Rheinfelden und Kaiseraugst bereichern. Einige gehören dabei schon fest in den Kalender, wie die Lagerkonzerte, die vielen Musizierstunden und das Herbstkonzert mit der Begabtenförderungsklasse. Auch die zum zweiten Mal durchgeführte Instrumentalunterrichts-Messe «Erlebnis Musik» geniesst bereits einen festen Platz in der Agenda und ist Magnet für viele Eltern und Kinder, die sich über die Instrumentenwahl Gedanken machen. In langer Tradition durfte die Musikschule sodann im Frühjahr 2018 wiederum Gastgeberin eines Konzertes im Rahmen des «Europäischen Jugendchorfestivals (EJCF)» sein und einen Chor beherbergen. Aber auch spezielle und neue Anlässe haben begeistert: Das Kindermusical „Klettermaus und die anderen Tiere im Hackebackewald“ und das Blockflötenklassen-Projekt «Der Flötenbaum» konnten erfolgreich zur Aufführung gebracht werden. Auch hat die Musikschule die im vergangenen Jahr zum ersten Mal durchgeführte «Lange Nacht der Musik» in Kaiseraugst mitorganisiert und -gestaltet, deren Neuausgabe nunmehr für den 6. Juni 2020 bereits wieder in Planung ist.

Nebst diesen Publikumsanlässen findet aber der Grossteil der Arbeit der Musikschule ausserhalb des Rampenlichts im Unterricht statt. Nachdem die erteilten Unterrichtsminuten im Bereich des Gesangs- und Instrumentalunterrichtes an unter 20-jährige im Jahr 2016 und 2017 bereits stark angestiegen waren, erhöhten sich diese im Jahr 2018 nochmals leicht auf 456'000 Minuten. Die Schülerzahl hat sich dabei verringert, allerdings ist die Veränderung hier auf übliche Fluktuationen im Bereich von Chorteilnehmenden zurückzuführen. Auf der Kostenseite sind die altersbereinigten Vollkosten vorwiegend aufgrund der höheren Zahl an Unterrichtsminuten leicht angestiegen. Effektiv reduzierten sich die Kosten in der Jahresrechnung mehrheitlich, weil pensionierte Lehrpersonen durch jüngere mit tieferen Lohnansätzen abgelöst wurden. Insgesamt zeigt sich damit auch im Vergleich zum Vorjahr ein konstantes Bild. Allen die dazu ihren Beitrag geleistet haben, sei hier ein grosser Dank ausgesprochen!

Vermissen werden wir an der Musikschule unseren langjährigen Gitarrenlehrer Willy Riechsteiner: Er ist am 30. Januar 2019 unerwartet verstorben und hinterlässt als Person, als Musiker und als Pädagoge eine grosse Lücke. Wir sind ihm dankbar für das Geleistete und die langjährige Treue. Im Jahresbericht 2019 werden wir auf seine Tätigkeit zurückblicken.

Nachdem an der Mitgliederversammlung im Jahr 2018 durch die Annahme der neuen Statuten der Grundstein gelegt wurde, um neue Gemeindeglieder in den Verein aufnehmen zu können, haben sich die Gemeinden des Wegenstettertals sowie Rheinfelden und Kaiseraugst mit der MSRK auf die Führung einer gemeinsamen Musikschule unter dem Dach der MSRK geeinigt. Die entsprechenden Gemeindeversammlungen im Wegenstettertal im Dezember 2018 haben das Vorhaben abgesegnet. Den Vereinsmitgliedern wird an der kommenden Mitgliederversammlung entsprechend die Aufnahme der Gemeinden Zeiningen, Zuzgen, Hellikon und Wegen-



stetten beantragt. Die «Musikschule Rheinfelden/Kaiseraugst (MSRK)» soll in «Musikschule Unteres Fricktal (MU-UF)» umbenannt werden und ab August 2019 den Betrieb in neuer Form aufnehmen. Organisatorisch wurde im letzten Jahr die Zusammensetzung der Schulleitung angepasst und konnte mit zwei Assistenz-Schulleitern komplettiert werden: Andrea Loetscher und Andreas Meier stehen dem Schulleiter Valentin Sacher im Bereich «Marketing & Kommunikation» bzw. «Qualitätsmanagement & Angebotsentwicklung» zur Seite. Die Organisation ist damit bereit für die bevorstehende Vergrösserung zur MU-UF. Und darum soll es für die Zukunft heissen: «Let's MU-UF it!»

Valentin Baltzer
Präsident

Valentin Sacher
Musikschulleiter

BERICHTE ZU EINZELNEN VERANSTALTUNGEN

2., 3. und 4. Februar 2018

Kindermusical „Klettermaus und die anderen Tiere im Hackebackewald“

Gry Knudsen, unsere norwegische Gesangslehrerin und Kinderchorleiterin, initiierte wiederum ein tolles Projekt. In diesem Jahr war es ein norwegisches Kindermusical, welches in ihrem Heimatland sehr bekannt ist. Nach etlichen Proben wurde das Musical im Februar mit viel Herzblut zur Aufführung gebracht.



Der Hackebackewald ist eine Welt im Kleinen. Da gibt es arbeitsame Tiere wie Augustin Waldmaus, Künstler wie Klaus Klettermaus, der lieber singt und spielt, als Nahrungsvorräte für den Winter zu sammeln oder gütige Tiere wie die Familie Bär und natürlich auch Räuber wie Michel Fuchs und Peter Igel. Diese beiden halten sich für die wichtigsten Tiere im Hackebackewald und treiben dort ihr Unwesen.

Dass auch noch Großmutter Waldmaus beinahe von Peter Igel gefressen wird, stimmt Augustin Waldmaus nachdenklich. Er möchte, dass alle Tiere im Hackebackewald gute Freunde sind, keiner das Recht hat, den anderen aufzufressen, und derjenige, der zu faul ist, sich sein Essen selber zu suchen, von keinem anderen etwas stehlen darf. Dafür bereitet er mit Hilfe seines besten Freundes Klaus Klettermaus und dem einflussreichen Vater Bär eine große Sitzung aller Tiere des Waldes vor...

Die MSRK ist stolz auf die 16 Solo-Sängerinnen, die von rund 60 Kindern aus dem Kinderchor unterstützt wurden und das junge Publikum an der Premiere mühelos in ihren Bann ziehen konnten. Musikalisch untermalte die Band, die aus 6 Musiklehrpersonen bestand, die Geschichte professionell. Der jeweils grosse Schlussapplaus widerspiegelte einen gelungenen Anlass.

9. Februar 2018

Schulhauskonzerte der Lehrpersonen

Die Musiklehrpersonen stellten den Schülerinnen und Schülern von Rheinfelden und Kaiseraugst in verschiedenen Formationen ihre Instrumente vor.



Vom Akkordeon bis zum Schlagzeug spielten die Profis Stücke von der Renaissance über den Blues bis in die Moderne und boten den begeisterten Kindern so einen Einblick in eine zum Teil neue Welt. Ein gelungener Anlass, der jeweils für die Schülerinnen und Schüler der 5. und 6. Klasse durchgeführt und gerne gehört wird.

18. März 2018

„Erlebnis Musik – alles rund ums Musizieren“

Am Sonntag, 18. März 2018, fand bereits zum zweiten Mal der Grossanlass „Erlebnis Musik - alles rund ums Musizieren“ im Bahnhofsaal in Rheinfelden statt. Als Initiantin des Anlasses freut es die Musikschule, dass nach einer sehr gut besuchten Messe vor einem Jahr die diesjährige Besucherzahl noch gestiegen ist.



Besonders bei Kindern kam das vielseitige Programm gut an. Musiklehrpersonen, unterstützt von Schülerinnen und Schülern der Musikschule, gaben den jungen Gästen eine Einführung in die vielen verschiedenen Instrumente und liessen die Kinder diese gleich ausprobieren. Auch der Klanggarten sowie ein spannender Wettbewerb kamen bei den Jüngsten gut an. Dazwischen spielten immer wieder verschiedene Ensembles auf

der Bühne, in sog. Konzertspots. So sahen und hörten die jungen und älteren Messebesuchenden, dass gemeinsames Musizieren viel Spass bereiten kann. Verpflegen konnten sich die Besucherinnen und Besucher derweil im Musik-Beizli, welches auch in diesem Jahr von der Stadtmusik Rheinfelden geführt wurde.

4. April 2018

Osterkonzert der Klavierklasse von Leonid Kelerman

Am Mittwoch, 4 April 2018, fand im grossen Saal der MSRK das jährliche Osterkonzert der Klavierklasse Leonid Kelerman statt. Die Teilnehmenden trugen für das Publikum ein Repertoire aus Klassik, Romantik und Pop vor. Für Mike Sutter und Dominik Nguyen war es nach mehr als 10 Jahren Unterricht an der MSRK das Abschiedskonzert. Mit dem Weggang der beiden langjährigen Mitglieder der Begabtenförderungsklasse endete eine Ära. Mit dem Schlussstück, einer eigenen Verarbeitung von Musik aus einem Computerspiel, bedankte sich Dominik Nguyen mit seinem Duett-Partner Chitay Nguyen aus Zürich musikalisch.

9. bis 13. Mai 2018

Streicherlager/Abschlusskonzert

Vom 10. bis 13. Mai 2018 waren die Lehrpersonen der Streichinstrumente mit ihren Schülerinnen und Schülern wieder im Streicherlager in Todtmoos/D. Auf drei Levels wurde von früh bis spät mit Freude gespielt, gespielt und gespielt. Christa Goerke und Daniel Hauptmann (Geigenlehrpersonen) sowie Stephan Ebner (Violoncello) gaben die Richtung vor, die rund 40 Teilnehmenden lieferten Schwung und die entsprechende Energie dazu. Am 13. Mai fand das Abschlusskonzert von Klassik über Volkstänze bis Star Wars im Saal der Musikschule statt. Auch dieses Lager war wiederum ein tolles Erlebnis für alle, die dabei waren.

10. Mai 2018

Konzert im Rahmen des Europäischen Jugendchorfestivals (EJCF) der Region Basel

Die Musikschule war in diesem Jahr wieder Gastgeberin und beherbergte den 45-köpfigen Mädchen-Gastchor «Bat-Kol» aus Tel Aviv, Israel. Zudem durfte sie im Rahmen der Konzertreihe des EJCF drei Jugendchöre im Bahnhofsaal in Rheinfelden empfangen.

Es war ein Erlebnis für Augen und Ohren gleichermassen. Bei Regenwetter traf der riesige Car aus Paris auf dem Parkplatz des Hotels Schützen ein. Mit grosser Freude und Neugier wartete die Koordinatorin der Musikschule, Illianna Garnier, auf den ca. 60-köpfigen Jugendchor, welcher zuerst zur Verpflegung und Probe ankommen sollte. Es war faszinierend zu sehen, mit welcher Ruhe und Disziplin die Kinder und Jugendlichen dieses Chores agierten. Bei den beiden anderen Chören, dem Gastchor der MSRK und dem Kammerchor des Gymnasiums Muttenz, konnte das gleiche beobachtet werden. Konzentration und Gruppendynamik waren im Vordergrund. Nach ausführlichen Proben und letzten Technik-Absprachen durfte das Publikum des bis auf den letzten Platz belegten Bahnhofsaaals das Können der drei Formationen geniessen. Es war berührend, wie diese Energie der

Jugend aus verschiedenen Kulturen, von jungen Frauen, jungen Männern und Kindern auf das Publikum übersprudelte und die Chöre die Anwesenden mit wunderschönen, vielfältigen Stimmen in ein Zauberland des Gesangs mitnehmen konnten. Auch die Kommunikation zwischen den Mitgliedern und den Chorleitungen zu beobachten, war ein Genuss. Eine Bereicherung für alle, die an diesem hochstehenden Anlass teilnehmen konnten.

26. Mai 2018

Der Flötenbaum – ein Projekt der Blockflötenklassen

Nach dem letztjährigen erfolgreichen Musikprojekt in Zusammenarbeit mit der Primarschule aus dem Schulkreis Robersten in Rheinfelden entschlossen sich Illianna Garnier und Rachel Heymans, Blockflötenlehrerinnen der MSRK, und Verena Michel mit ihrer privaten Blockflötenschule aus Magden und ihren Volksschulklassen aus dem Roberstenschulhaus voller Enthusiasmus, ein neues Projekt zu verwirklichen.



Am Samstagmorgen, 26. Mai 2018, fand dieses Projekt im Saal der Musikschule in Rheinfelden seinen Abschluss. Die Geschichte ist ein Märchen der Lakotaindianer. Die Schülerinnen und Schüler untermalten die Geschichte, welche von Sophia Burgstaller erzählt wurde. Die Bilder, die passend zur jeweiligen Szene extra für die Produktion angefertigt wurden, entstanden im Office der Musikschule. Das zahlreich erschienene Publikum bedankte sich mit grossem Applaus, worauf sich die Kinder und Jugendlichen mit der Zugabe «Samba lelé» verabschiedeten.

2. Juni 2018

Die Musikschule als Teil der „langen Nacht der Musik“ in Kaiseraugst

Insgesamt 4000 Musikbegeisterte erlebten am 2. Juni 2018 bei schönstem Sommerwetter die «lange Nacht der Musik». Die Musikschule half aktiv im OK mit und war mit vielen Ensembles an der Taufe dieses Mammut-Events dabei. Bereits heute ist klar, dass der Anlass in zwei Jahren wiederholt wird.

Die einen liessen sich einfach treiben und flanieren an diesem warmen Sommerabend durch das Zentrum von Kaiseraugst. Da und dort blieben sie stehen und hörten den verschiedenen Musikformationen zu. Andere hatten

einen fixen Fahrplan vorbereitet, um in dieser langen Nacht der Musik möglichst viele Bands zu hören. Rund 700 Musikerinnen und Musiker in über 40 Formationen traten am Samstagabend auf 14 verschiedenen Bühnen auf. Die Musikschule war mit dem Blockflöten-, Perkussions-, Streicher- und Saxophonensemble, den Jugendblasorchestern, dem Orchester Rheingold sowie mit den Kinderchören und vielen Solo-Gesangstalenten aktiv mit dabei. Ebenso war sie Partnerin des Musicals, welches zusammen mit Klassen der Kaiseraugster Primarschule und des Kindergartens zum Start um 16 Uhr aufgeführt wurde.

Zu hören waren zahlreiche Stilrichtungen, von Klassik über Soul und Jazz bis hin zu Country und Volksmusik. Für jeden Musikgeschmack hatte es etwas – oder sogar vieles – dabei. Die Besucher hatten die Qual der Wahl, ob sie lieber auf der Klassik-Bühne einem Streicherensemble, in der Tonhalle einer Musikgesellschaft, auf der Chor-Bühne einem Gospelchor oder im Jazz-Keller einer Dixie-Band zuhören wollten.

Gegen 3000 Besucher, 700 Musikerinnen und Musiker sowie 300 Helfer, also insgesamt rund 4000 Musikbegeisterte genossen am Samstagabend das Treiben auf der Kaiseraugster Musikmeile. Das Konzept der «langen Nacht der Musik» kam gut an. Aufgrund der positiven Resonanz ist es nun definitiv, dass das Festival in einem Zweijahres-Rhythmus wiederholt wird. Die kommende Ausgabe der «langen Nacht der Musik» wird am 6. Juni 2020 stattfinden.

29. September - 5. Oktober 2018

Winbandlager

Am diesjährigen Lager der Bläserensembles nahmen knapp 40 Musikschülerinnen und -schüler der MSRK im Alter von 8 bis 20 Jahren teil. Die anspruchsvollen Stücke, die sie in verschiedenen Formationen aufführten, vermochten das Publikum an den beiden Schlusskonzerten von Beginn weg mitzureissen und machten die exzellente Vorbereitungsarbeit deutlich.



14. November 2018

Hochstehende Beiträge am Herbstkonzert der Begabtenförderungsklasse der MSRK

Wie bereits in den vergangenen Jahren fand in der ersten Novemberhälfte ein Konzert statt, bei dem junge Musiker/-innen der Begabtenförderungsklasse der MSRK ihr Können zeigten. Die Kapuzinerkirche stellte diesmal am Mittwoch, 14. November 2018, den passenden Rahmen dar für den speziellen Anlass. Die Zuschauer hatten Gelegenheit, anspruchsvolle Stücke zu hören, die von den 6 anwesenden Musikschüler/-innen mit grossem Können, viel Musikalität und Begeisterung aufgeführt wurden.

Von der 'Polonaise' in A-Dur von Frédéric Chopin (Lukas Gebhardt, Klavier) über den 1. Satz des Violinkonzerts in d-moll von Felix Mendelssohn (Giada Randazzo, Violine) bis zu einem für Gitarre arrangierten Prelude von J.S. Bach (Sanela Ferhatbegovic, Gitarre) war die Spannweite gross. Neben den routiniert auftretenden Musikschüler/-innen, die der Begabtenförderungsklasse schon etwas länger angehören, ist sicherlich der jüngste Zuwachs am Klavier, Dascha Blyumin, zu erwähnen, der ihre Feuerprobe am Herbstkonzert mit zwei verspielten Stücken von P.I. Tschaikowsky und Robert Schumann wunderbar gelang. Alessia Zoller (Harfe, 'Elégie von Alphonse Hasselmans) und Valerian Alfaré (Euphonium, 'Andante und Allegro' von Guy Ropartz) spielten Stücke, mit denen sie im November am Aargauer Musikwettbewerb teilgenommen hatten. Beide erhielten sehr gute Bewertungen und wurden ausgewählt, eines ihrer Stücke am Preisträgerkonzert einem grösseren Publikum vorzutragen. Dieses fand am Sonntag, 9. Dezember 2018, im Kultur- und Kongresshaus in Aarau statt.

1. Dezember 2018

Nordwestschweizer Solisten- und Ensemblewettbewerb (NSEW) in Reigoldswil

Im Herbst sind die Schüler/-innen und Lehrpersonen der MSRK besonders beschäftigt. Neben den üblichen Vorspiel-Abenden stehen viele Auftritte an Herbst- und Adventsanlässen an. Und diejenigen mit noch mehr Ambitionen messen sich im Nov./Dez. am Aargauer Musikwettbewerb und am Nordwestschweizer Solisten- und Ensemblewettbewerb (NSEW) mit anderen jungen Musiker/-innen. Die Bläser/-innen sind dabei speziell gefordert, da der NSEW der grösste regionale Wettbewerb nur für Blas- und Schlaginstrumente ist. Als Bläser war Valerian Alfaré (14 J.) dann auch Teil des starken Teams der MSRK am 1. Dez. am NSEW. Zusammen mit Elena Beelmann (14 J.) musste er neu bei den „Grossen“ am Nachmittag starten. Elena wurde in der Kat. B mit der Trompete sehr gute Viertplatzierte. Valerian holte sich mit dem Euphonium im tiefen Blech den Titel. Bei den Jüngeren am Vormittag lief es noch besser. Annika Enderle (11 J.) siegte in der Kategorie D der Jüngsten mit der Trompete. Weitere Podestplätze erspielten sich Joschua Spuhler (Trompete, 13 J.) und Lars Freivogel (Posaune, 12 J.) mit den jeweils 3. Rängen in der Kat. C. Auch Loïc Schneider (10 J.) und Rea Alfaré (11 J.) legten bei den Waldhörnern der Kat. D einen super Auftritt hin, schrammten jedoch in dieser seit Jahren mit Abstand am stärksten besetzten Instrumentenkategorie diesmal noch knapp an den Ehrenplätzen vorbei.

ALLE VERANSTALTUNGEN

Januar	13.	Winterkonferenz der Lehrpersonen
	15.	Musizierstunde Gitarrenklasse, René Rothacher
	15.	„Voices“ im Schützen Kulturkeller, Gry Knudsen
	20.	Musik im Vorschulalter Präsentation, Esther Kaminsky
	22.	Musizierstunde Klavierklasse, Blandine Abgottspon
Februar	02.-04.	Kindermusical «Klettermaus und die anderen Tiere im Hackebackewald»
	09.	Schulhauskonzerte an Volksschulen, Schützenmatt Rheinfelden und Liebrüti Kaiseraugst
März	11.	Konzert im Rahmen der Oboentage, Martin Fischer
	16.	Instrumentenvorstellung der MSRK, für alle 2. Primarklassen
	18.	Erlebnis Musik – alles rund ums Musizieren!, öff. Instrumentenvorstellung Bahnhofsaal Rheinfelden
	23.	Musizierstunde Blockflötenklasse, Illianna Garnier
	28.	Musizierstunden Schlagzeugklasse, Christian Brugger
	31.	Musizierstunde Klavierklasse, Anna Batschelet Massini
April	04.	Osterkonzert der Klavierklasse, Leonid Kelerman
	25.	Musizierstunde Gitarrenklasse, Judith Bunk
	25.	Musizierstunde Querflötenklasse, Andrea Loetscher
	28.	Zertifikate in Laufen, Stufentests an der Partnermusikschule
Mai	01.	Frühlingserwachen in der Altstadt Rheinfelden mit der Gitarrenklasse, René Rothacher
	02.	Musizierstunde Klavierklasse, Blandine Abgottspon
	02.	Musizierstunde Violoncelloklasse, Stephan Ebner
	05.	Zertifikate in Rheinfelden, Stufentests
	06.	Highlightskonzert der Zertifikate, Bahnhofsaal Rheinfelden
	08.-13.	Europäisches Jugendchor Festival Region Basel (EJCF)
	09.-13.	Streicherlager, Streicherlager in Todtmoos/D
	10.	Matinee der Kinderchöre im Rahmen des EJCF, Kinderchöre Rheinfelden und Kaiseraugst
	10.	Konzert im Rahmen des Europäischen Jugendchorfestivals, Bahnhofsaal Rheinfelden
	13.	Streicherlager-Abschlusskonzert, Saal der Musikschule in Rheinfelden
	17.	Musizierstunde Keyboardklasse, Jean-Jacques Futterer
	19.	Vater-Kind-Singen (Kurs Eltern-Kind-Singen), Florica Jemelin
	23.	Klassenmusizierkonzert Kaiseraugst, Liebrütisaal Kaiseraugst
	23.	Musizierstunde Gitarrenklasse, Willy Riechsteiner
30.	Musizierstunde Klavierklasse, Leonid Kelerman	
31.	Musizierstunde Klavierklasse, Leonid Kelerman	
Juni	02.	„Lange Nacht der Musik“ in Kaiseraugst, diverse Ensembles
	04.	Musizierstunde Horn- und Tief-Blech-Klasse, Julia Benz und Bence Tóth
	07.	Musizierstunde Geigenklasse, Daniel Hauptmann
	15.	Musizierstunde Geigen- und Akkordeonklasse, Christa Goerke und Ján Kubiš
	19.	Musizierstunde Klarinetten- und Saxophonklasse, Anastasia Braginskaya und Frank Brogli
	20.	Musizierstunde Trompetenklasse, Edward Cervenka
	20.	Musizierstunde Harfenklasse, Masako Art
	21.	Nationaler Tag der Musik, mit Beteiligung der MSRK

	30.	ELKI-Fest , Florica Jemelin
Juli	02.	Musizierstunde Gesangsklasse , Gry Knudsen
August	13.-17.	Einteilungswoche in der Musikschule
	15.	Elternabend für Neueinsteiger
	17.	Fricktaler Weiterbildungstag für Lehrpersonen
	20.	Sommerkonferenz der Lehrpersonen
September	07.	„Useschtuehlete“ in Rheinfelden
	20.	Präsentationskonzert Ján Kubiš
	22.	Teamausflug der MSRK
	29.-30.	WindBand-Lager (für Bläser- und Schlagzeuger) , in Bonndorf/D
Oktober	01.-05.	WindBand-Lager (für Bläser- und Schlagzeuger) , in Bonndorf/D
	05.	WindBand-Lager-Abschlusskonzert I , Kurbrunnensaal Rheinfelden
	20.	WindBand-Lager-Abschlusskonzert II , Chaiseraugschter Chilbi
November	07.	Musizierstunde Schlagzeugklasse , Christian Brugger
	14.	Herbstkonzert , Kapuzinerkirche Rheinfelden
	21.	Chopin-Abend mit Amy Brüderlin zu Gunsten Anschaffung Flügel , Saal Musikschule
	22.	Musizierstunde Klavierklasse , Blandine Abgottspon
	23.	Musizierstunde Violoncelloklasse , Stephan Ebner
	24.	Adventsmarkt MBF Stein , mit dem Saxophonensemble von Frank Brogli
	24.	Weihnachtsmarkt Kaiseraugst mit den Kinderchören , Gry Knudsen und Isabel Torres
	28.	Musizierstunde Klavierklasse , Leonid Kelerman
	28.	Musizierstunde Gitarren- und Akkordeonklasse , Willy Riechsteiner und Ján Kubiš
	29.	Musizierstunde Klavierklasse , Leonid Kelerman
	29.	Musizierstunde Keyboardklasse , Jean-Jacques Futterer
	30.	Adventskonzert Blockflötenklassen , Illianna Garnier und Rachel Heymans
Dezember	04.	Vernissage der Neujahresblätter mit den Flying Sticks , Christian Brugger
	05.	Musizierstunde Querflötenklasse , Andrea Loetscher
	07.	Planungskonferenz der MSRK mit Lehrpersonenbeteiligung
	11.	Musizierstunde Gesangsklasse , Gry Knudsen
	12.	Musizierstunde Gitarrenklasse , Judith Bunk
	13.	Musizierstunde Harfenklasse , Masako Art
	18.	Adventskonzert der Bläserklassen , Cervenka, Braginskaya, Benz, Tóth und Brogli
	19.	Weihnachtliches Ensemblevortrag Streicherklasse , Christa Goerke
	19.	Musizierstunde Gitarrenklasse , Sebastian Pietrowiak
	19.	Weihnachtsessen Team MSRK
	20.	Musizierstunde Geigenklasse , Daniel Hauptmann

PERSONAL

PER 31.12.2018

38

MITARBEITER

19

MÄNNER

19

FRAUEN

44

DURCHSCHNITTSALTER

12

DURCHSCHNITTLICHE
DIENSTJAHRE

LEHRPERSONEN, KURSLEITUNGEN

Abgottspon Blandine (Klavier, seit 2016)

Art Masako (Harfe, seit 2003)

Bastos Francisca (Fagott, seit 2018)

Batschelet Massini Anna (Klavier, seit 1980)

Benz Julia (Waldhorn, seit 2013)

Braginskaya Anastasia (Klarinette, seit 2016)

Brogli Frank (Saxophon, seit 1994)

Brugger Christian (Perkussion, seit 1996)

Bunk Judith (Gitarre, seit 2016)

Cervenka Edward (Trompete, seit 1999)

Ebner Stephan (Violoncello, seit 1991)

Fischer Martin (Oboe, seit 2004)

Fütterer J.-J. (Kontrab., Keyb., Musik & PC seit 1998)

Garnier Illianna (Blockflöte, seit 2016)

Goerke Christa (Violine, seit 2010)

Grabert Fabian (Klassenmusizieren, seit 2013)

Gurtner Jörg (Akkordeon, 2000 – 2018)

Hauptmann Daniel (Violine, seit 1998)

Heymans Rachel (Blockflöte, seit 2017)

Jemelin Florica (Eltern-Kind-Singen, seit 2008)

Jörin Andreas (Djembé, seit 2010)

Kaminsky Esther (Musik im Vorschulalter, seit 1999)

Kelerman Leonid (Klavier, seit 1998)

Klieber Timo (Eltern-Baby-Singen, seit 2014)

Knudsen Gry (Gesang, Kinderchor, seit 2005)

Kubiš Ján (Akkordeon, seit 2018)

Lötscher Andrea (Querflöte, seit 2014)

Pedreira Maria (Ballett, seit 1999)

Pietrowiak Sebastian (Gitarre, seit 2018)

Riechsteiner Willy † (Gitarre, 1983 – 2019)

Rothacher René (Gitarre, 2014 – 2018)

Szeszák Eeva (Theaterkurse, seit 1999)

Torres Isabel (Kinderchor, seit 2013)

Tóth Bence (Tiefes Blech, seit 2008)

Zellweger Marianne (Blockflöten-/Tanzkurs, seit 1990)

SCHULLEITUNG

Sacher Valentin (seit 2008)

Lötscher Andrea (Assistenz-Schulleiterin seit 2017)

Meier Andreas (Assistenz-Schulleiter seit 2018)

OFFICE

Mathys Daniel (seit 2016)

Obrist Sonja (seit 2013)

Glanzmann Filip (2017 – 2018)

RAUMPFLEGERIN, HAUSTECHNIKER

Tschannen Madeleine (Angestellte der Stadt Rheinfelden, seit 2005)

Tschannen Ueli (Angestellter der Stadt Rheinfelden, seit 2000)

GREMIEN

VORSTAND (AMTSPERIODE 2018-2022)

VON DEN GEMEINDEMITGLIEDERN GEWÄHLT:

- Baltzer Valentin**, Präsident, Rheinfelden *(seit 2010)*
- Brogli Marlise**, Vertretung Primarschulpflege Rheinfelden *(seit 2014)*
- Frey Jean**, Vertretung Gemeinderat Kaiseraugst *(ab 2019)*
- Moser Françoise**, Vertretung Gemeinderat Kaiseraugst *(2017 – 2019)*
- Schlittler Susanna**, Vertretung Gemeinderat Rheinfelden *(seit 2018)*
- Zuppinger Ursula**, Vertretung Primarschulpflege Kaiseraugst *(seit 2015)*

VON DEN AKTIVMITGLIEDERN GEWÄHLT:

- Alfaré Andrea**, Elternvertretung Rheinfelden *(seit 2017)*
- Hänggi Carmen**, Elternvertretung Kaiseraugst *(seit 2015)*
- Spuhler Patrick**, Elternvertretung Rheinfelden *(seit 2013)*
- Vaterlaus Katja**, Elternvertretung Rheinfelden *(seit 2014)*

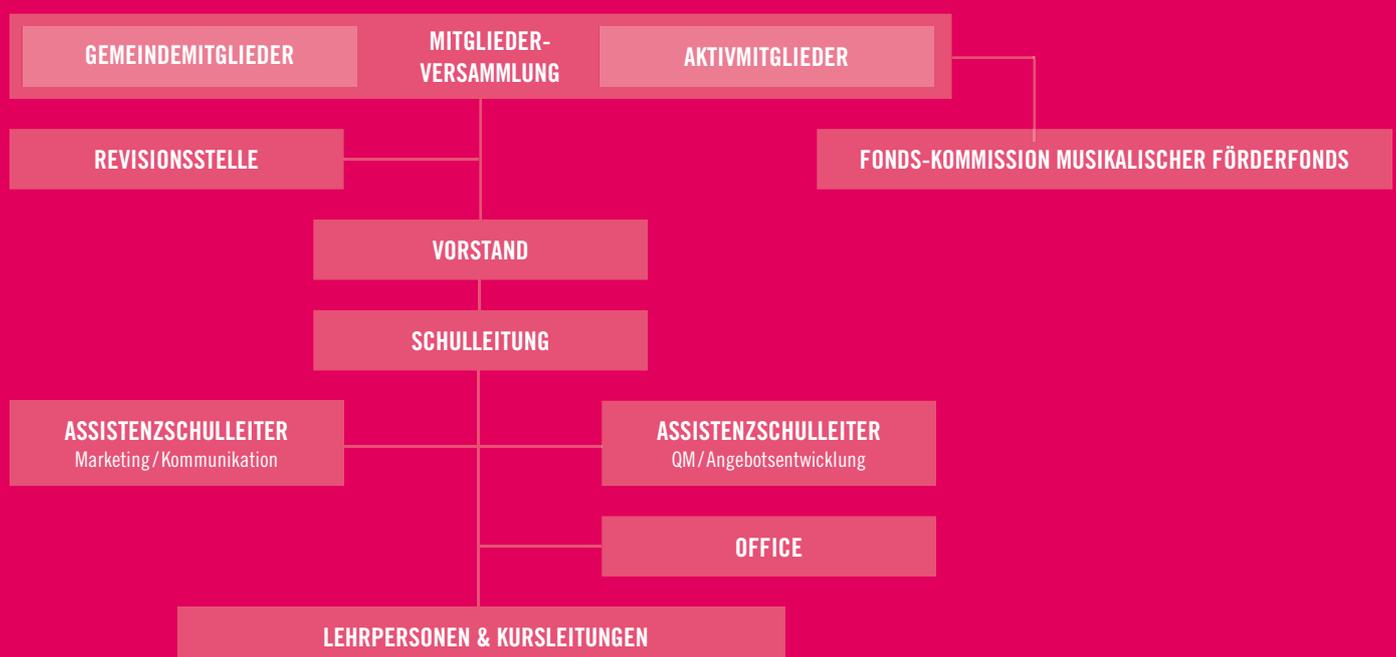
FONDS-KOMMISSION MUSIKALISCHER FÖRDERFONDS (AMTSPERIODE 2018-2019)

- Kleiber Muriel**, Präsidentin *(2012 – 2018)*
- Rajic Ana**, Präsidentin *(seit 2018)*
- Hof Silvan** *(seit 2012)*
- Schmid Clemens** *(seit 2017)*

REVISIONSSTELLE (AMTSPERIODE 2018-2022)

- Gasser Jürg**, Finanzverwalter Rheinfelden
- Rudin Rolf**, Finanzverwalter Kaiseraugst

ORGANIGRAMM



PERSONELLES

WECHSEL VON TEAMMITGLIEDERN

		
Ján Kubiš <i>Akkordeon (neu)</i>		Jörg Gurtner <i>Akkordeon (bisher)</i>
Sebastian Pietrowiak <i>Gitarre (neu)</i>		René Rothacher <i>Gitarre (bisher)</i>

NEUE TEAMMITGLIEDER

		
Andreas Meier <i>Assistenz-Schulleiter (neu)</i>		Francisca Bastos <i>Fagott (neu)</i>

DIENSTJUBILÄEN

Im Jahr 2018 hatte die Musikschule Rheinfelden/Kaiseraugst 11 Jubilarinnen und Jubilare. Gut die Hälfte gehört zur jüngeren Generation und ist 5 oder 10 Jahre an der Schule aktiv. Die andere Hälfte gehört schon zu den erfahreneren Lehrpersonen. Sie haben mit 15 oder 20 Unterrichtsjahren schon fast eine Generation geprägt. Einer sticht dabei besonders heraus: Es ist Willy Riechsteiner, welcher über Jahrzehnte hinweg unsere Schule mit seiner geschätzten Arbeit geprägt hat. Beim Verfassen dieses Berichts wissen wir aber leider auch, dass es nicht mehr Dienstjahre werden, da Willy am 30. Januar 2019 völlig unerwartet verstorben ist. Eine Ehrung seiner Arbeit werden wir im Bericht 2019 publizieren. Wir danken allen Jubilarinnen und Jubilaren für die geschätzte und wichtige Arbeit, die sie zum Wohle unserer Kinder und Jugendlichen und somit unserer Gesellschaft Woche für Woche leisten. Kontinuität ist ein wichtiges Mittel, um langfristig Erfolg zu haben. Darum sind wir als Schule begeistert von der Treue unserer Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter.

5 Julia Benz, Waldhorn
Sonja Obrist, Office
Isabel Torres, Kinderchor Kaiseraugst

10 Florica Jemelin, Eltern-Kind-Singen
Sacher Valentin, Schulleitung
Bence Tóth, Tiefes Blech

15 Masako Art, Harfe

20 J.-J. Futterer, Kontrabass, Keyboard, Musik & Computer
Daniel Hauptmann, Violine
Leonid Kelerman, Klavier

35 Willy Riechsteiner †, Gitarre

PROTOKOLL DER MITGLIEDERVERSAMMLUNG 2018

Das Protokoll ist auf der Webseite der Musikschule (www.msrk.ch) einsehbar.

FINANZBERICHT

MUSIKSCHULE RHEINFELDEN/KAISERAUGST

zum Rechnungsjahr 2018

Jahresrechnung Kreis MSRK

- » Bilanz
- » Erfolgsrechnung

Jahresrechnung Kreis KURSE

- » Bilanz
- » Erfolgsrechnung

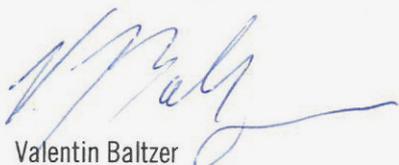
Jahresrechnung Kreis Klassenmusizieren

- » Bilanz
- » Erfolgsrechnung

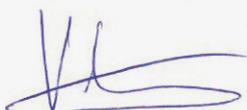
Anhang

- » Ergänzungen zur Jahresrechnung
 - » Gewinnverwendungsantrag
-

Rheinfelden, 26. März 2019



Valentin Baltzer
Präsident des Vorstandes



Valentin Sacher
Musikschulleiter / Finanzverantwortlicher

BILANZ KREIS MSRK (SUBVENTIONIERTER TEIL)

BILANZ		
AKTIVEN	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Flüssige Mittel	166'272	190'391
Debitoren, inkl. Delkredere	19'485	21'491
Kontokorrent Klassenmusizieren Kaiseraugst	59'350	65'714
Kontokorrent Musikschule Zeiningen	0	37'976
Debitor Gemeinde Rheinfelden	0	0
Debitor Gemeinde Kaiseraugst	0	0
Aktive Rechnungsabgrenzung	4'268	5'764
Mobiliar, Maschinen, Instrumente	1	1
TOTAL AKTIVEN	249'376	321'337
PASSIVEN	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Kreditoren (u.a. Personalaufwand)	28'051	-1'242
Quellensteuer	422	0
Kontokorrent Kurse	39'386	55'828
Kontokorrent Musikalischer Förderfonds	25'216	57'652
Kreditor Gemeinde Rheinfelden	34'701	62'813
Kreditor Gemeinde Kaiseraugst	13'161	1'041
Passive Rechnungsabgrenzung	8'439	6'752
Darlehen Gemeinden (Rheinfelden, Kaiseraugst)	100'000	100'000
Reserve Berufsauftrag	0	38'493
TOTAL PASSIVEN	249'376	321'337

ERFOLGSRECHNUNG KREIS MSRK (SUBVENTIONIERTER TEIL)

ERFOLGSRECHNUNG		
AUFWAND	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Lohnaufwand Personal	1'284'966	1'292'284
Sonstiger Betriebsaufwand	155'204	158'894
TOTAL AUFWAND	1'440'170	1'451'178
ERTRAG	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Schulgelder	424'736	435'830
Gemeindebeitrag Rheinfelden	583'299	592'772
Gemeindebeitrag Kaiseraugst	226'838	218'235
Dienstleistung MS Zeiningen	45'800	45'800
Dienstleistung Klassenmusizieren Kaiseraugst	2'000	2'000
Rückerstattung Löhne Kurse & Klassenmusizieren Kaiseraugst	152'743	149'723
Übriger Ertrag	4'754	6'818
TOTAL ERTRAG	1'440'170	1'451'178

BILANZ & ERFOLGSRECHNUNG KREIS KURSE

BILANZ		
AKTIVEN	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Flüssige Mittel	82'240	41'062
Debitor Reserve Berufsauftrag	26'289	-
Kontokorrent MSRK subventionierter Teil & Musikalischer Förderfonds	64'602	113'481
TOTAL AKTIVEN	173'131	154'543
PASSIVEN	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Passive Rechnungsabgrenzung	24'297	25'307
Rückstellung Personal	0	700
Kapital Instrumenten-/Projektkonten	49'924	53'429
Kapital Musikalischer Förderfonds	90'779	69'466
Kapital Kurs	5'641	3'546
Jahresgewinn/-verlust	2'490	2'095
TOTAL PASSIVEN	173'131	154'543
ERFOLGSRECHNUNG		
AUFWAND	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Lohnaufwand Personal	124'501	122'977
Sonstiger Betriebsaufwand	-7	252
TOTAL AUFWAND	124'494	123'229
ERTRAG	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Schulgelder Erwachsenenunterricht	45'390	39'772
Schulgelder musikalische Früherziehung	32'761	40'341
Schulgelder Ballett, Theater & Div.	40'838	40'074
Übriger Ertrag	0	189
Beitrag an musikalische Früherziehung	7'995	4'948
TOTAL ERTRAG	126'984	125'324
JAHRESERGEBNIS: REINGEWINN	2'490	2'095

BILANZ & ERFOLGSRECHNUNG KREIS KLASSEN MUSIZIEREN KAISERAUGST

BILANZ		
AKTIVEN	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Flüssige Mittel	64'546	72'136
TOTAL AKTIVEN	64'546	72'136
PASSIVEN	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Kontokorrent (Kreis MSRK Kontokorrent Klassenmusizieren Kaiseraugst)	59'350	65'714
Passive Rechnungsabgrenzung	0	3'148
Kapital	3'274	-2'784
Jahresgewinn/-verlust	1'922	6'058
TOTAL PASSIVEN	64'546	72'136

ERFOLGSRECHNUNG		
AUFWAND	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Lohnaufwand Personal	28'242	26'926
Sonstiger Betriebsaufwand	5'236	4'516
TOTAL AUFWAND	33'478	31'442
ERTRAG	Betrag 2018 (CHF)	Betrag 2017 (CHF)
Beitrag Gemeinde Kaiseraugst	35'400	35'400
Kollekte, Konzerteinnahmen	0	2'100
TOTAL ERTRAG	35'400	37'500
JAHRESERGEBNIS: REINGEWINN	1'922	6'058

ANHANG

Ergänzungen zur Jahresrechnung

1. Angaben über die in der Jahresrechnung angewandten Grundsätze

Die vorliegende Jahresrechnung wurde gemäss den Vorschriften des Schweizer Gesetzes, insbesondere der Artikel über die kaufmännische Buchführung und Rechnungslegung des Obligationenrechts (Art. 957 bis 962) erstellt. Mobilien und Instrumente werden zum Zeitpunkt der Anschaffung über die Erfolgsrechnung direkt abgeschrieben.

2. Musikalischer Förderfonds

Zuflüsse: CHF 30'063.95
Abflüsse: CHF 8'751.00

3. Anzahl Mitarbeitende (per 31.12.2018) und Anzahl Vollzeitstellen (Ø)

Anzahl Mitarbeitende:	37	
Anzahl Vollzeitstellen (kumulierte Pensen) im Jahresdurchschnitt		
Kreis MSRK:	8.6	} 9.4
Kreis KURSE:	0.6	
Kreis KLASSENMUSIZIEREN:	0.2	

4. Durch die Lehrtätigkeit vom Kanton Aargau ausgelöste Subventionen ausserhalb der Erfolgsrechnung

An die Mitarbeitenden auf Meldung der MSRK direkt durch den Kanton erfolgte Auszahlung von Bruttolöhnen für deren Lehrtätigkeit.
Geschätzter Jahres-Brutto-Brutto-Lohn: CHF 285'000.- (inkl. geschätztem Arbeitgeberbeitrag für Sozialversicherungen von 16.5%)

Gewinn-/Verlustverwendungsantrag

Der Kreis MSRK weist keinen Gewinn oder Verlust auf, sodass keine Zuweisung erfolgt.

Der Gewinn von CHF 2'489.73 des Kreises Kurse soll als Gewinnvortrag dem Eigenkapital des Kreises Kurse gutgeschrieben werden.

Der Gewinn von CHF 1'922.32 des Kreises Klassenmusizieren soll als Gewinnvortrag dem Eigenkapital des Kreises Klassenmusizieren gutgeschrieben werden.

REVISIONSBERICHT

Rheinfelden/Kaiseraugst, 9. Mai 2019

Revision Jahresrechnung 2018

An die Mitgliederversammlung der
Musikschule Rheinfelden/Kaiseraugst

Sehr geehrter Herr Präsident
Sehr geehrte Damen und Herren

Die per 31. Dezember 2018 abgeschlossene Jahresrechnung der Musikschule Rheinfelden wurde in unserem Auftrag durch die thv AG, Rheinfelden, geprüft. Für die drei Bereiche Musikschule, Kurse und Klassenmusizieren wurde eine eingeschränkte Revision durchgeführt.

Am 9. Mai 2019 hat eine gemeinsame Besprechung zwischen thv AG (Fritz Humm und Sandra von Arx), der Leitung der Musikschule (Valentin Sacher und Daniel Mathys) und den gewählten Revisoren (Rolf Rudin und Jürg Gasser) stattgefunden. Aufgrund dieser Revisionsbesprechung und den ergänzenden Erläuterungen der Schulleitung empfehlen wir der Mitgliederversammlung die Genehmigung der Jahresrechnung 2018.

Wir danken dem Team der Musikschule für die angenehme Zusammenarbeit.

Die Revisoren


Rolf Rudin


Jürg Gasser

JAHRESBERICHT DER FONDS-KOMMISSION DES MUSIK. FÖRDERFONDS 2018/19

Seit der Gründung des Musikalischen Förderfonds der MSRK amtierte Muriel Kleiber als Präsidentin der Fondskommission. Nach sechsjähriger Amtszeit gab sie im Sommer 2018 das Präsidium an mich, Ana Rajic, weiter. Wir danken Muriel für die Übernahme der Verantwortung im Aufbau der Fonds-Kommission und die hervorragende Arbeit. Im Schuljahr 2018/2019 gingen 10 Gesuche um finanzielle Unterstützung bei der Fondskommission ein. Die Kommission hat wie folgt entschieden: Unterstützung 100%: 6 Fam./10 Kinder; Unterstützung 50%: 2 Fam./3 Kinder; Unterstützung 25%: 1 Fam./1 Kind; keine Unterstützung: 1 Fam./1 Kind. Sämtliche Gesuchsteller leben in knappen finanziellen Verhältnissen, daher konnten alle Gesuche – mit Ausnahme eines Gesuches – je nach Situation mit unterschiedlichem Unterstützungsgrad gutgeheissen werden. Die Mittel des Fonds wurden gemäss Art. 4 Abs. 2 des Reglements wiederum nach den Grundsätzen der Gleichheit, Gleichmässigkeit und der nachhaltigen Fondsbewirtschaftung eingesetzt.

Die Präsidentin, Ana Rajic, im Mai 2019

STATISTIK

SUBVENTIONEN IM TEIL MSRK

Der subventionierte Teil der Musikschule Rheinfelden/Kaiseraugst (Teil MSRK) wird von den beiden Gemeinden direkt und durch den Kanton indirekt subventioniert, wobei die Gemeinden der Musikschule die Unterrichtsräume kostenlos zur Verfügung stellen.



LEISTUNGSINDIKATOREN IM TEIL MSRK (SUBVENTIONIERTER TEIL) ¹



¹ Zum subventionierten Teil der MSRK zählt der Instrumental- und Gesangsunterricht (inkl. Ensembles und Kinderchöre) für Schülerinnen und Schüler bis zum 20. Lebensjahr.

² Bis Ende 2. Semester 2015/16 waren es nur 34 Musikschulwochen. Ab dem 1. Semester 2016/17 sind es 38 Musikschulwochen.

³ Effektiv konsumierte Unterrichtsminuten durch folgende Faktoren: Einzelunterricht 1,0 / 2er-Unterricht 1,5 / 3er-Unterricht 2,0 / Kammermusikgruppen 4,0 / Orchester & Chöre 6,0.

⁴ Konsumierte Unterrichtsmin. pro Woche je Schüler, gewichtet mit einem auf 1500 Minuten pro Jahr festgelegten Kopffaktor (siehe dazu Fussnote FN.3 hiervor). Falls der Quotient grösser 1 ist, wird die Zahl 1 eingesetzt.

⁵ Unter altersbereinigten Vollkosten versteht man die fiktiven Lohnausgaben (effektives Jahrespensum mit dem Lohn einer 45-jährigen Lehrperson multipliziert) addiert mit dem sonstigen Betriebsaufwand (siehe Seite 15). Raumkosten werden dabei nicht berücksichtigt, weil diese nicht in der Erfolgsrechnung der Musikschule erscheinen.

AUFTEILUNG DER FACHBELEGUNGEN JE INSTRUMENT

408

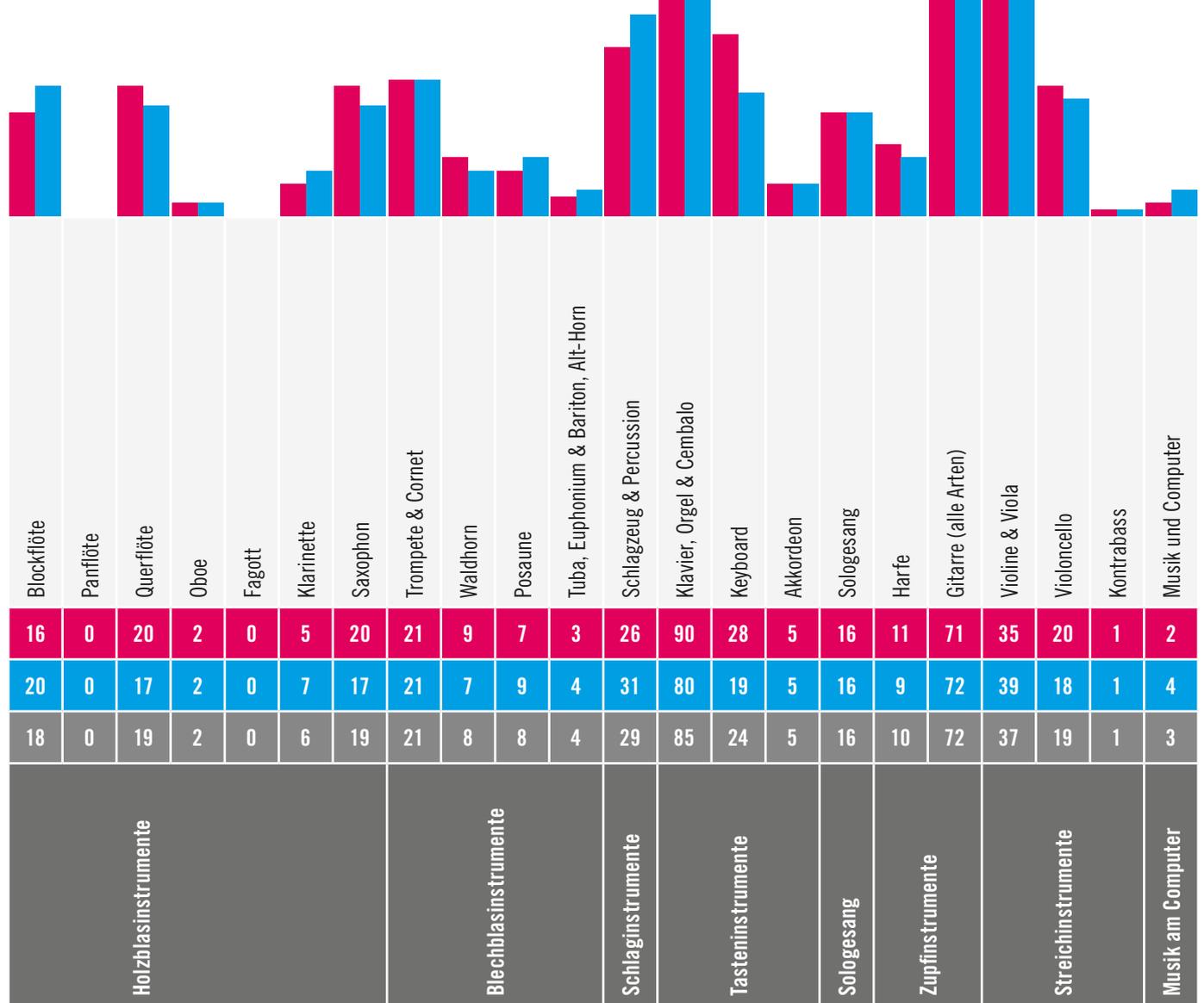
FACHBELEGUNGEN IM 1. HALBJAHR

398

FACHBELEGUNGEN IM 2. HALBJAHR

403

FACHBELEGUNGEN IM JAHRES DURCHSCHNITT

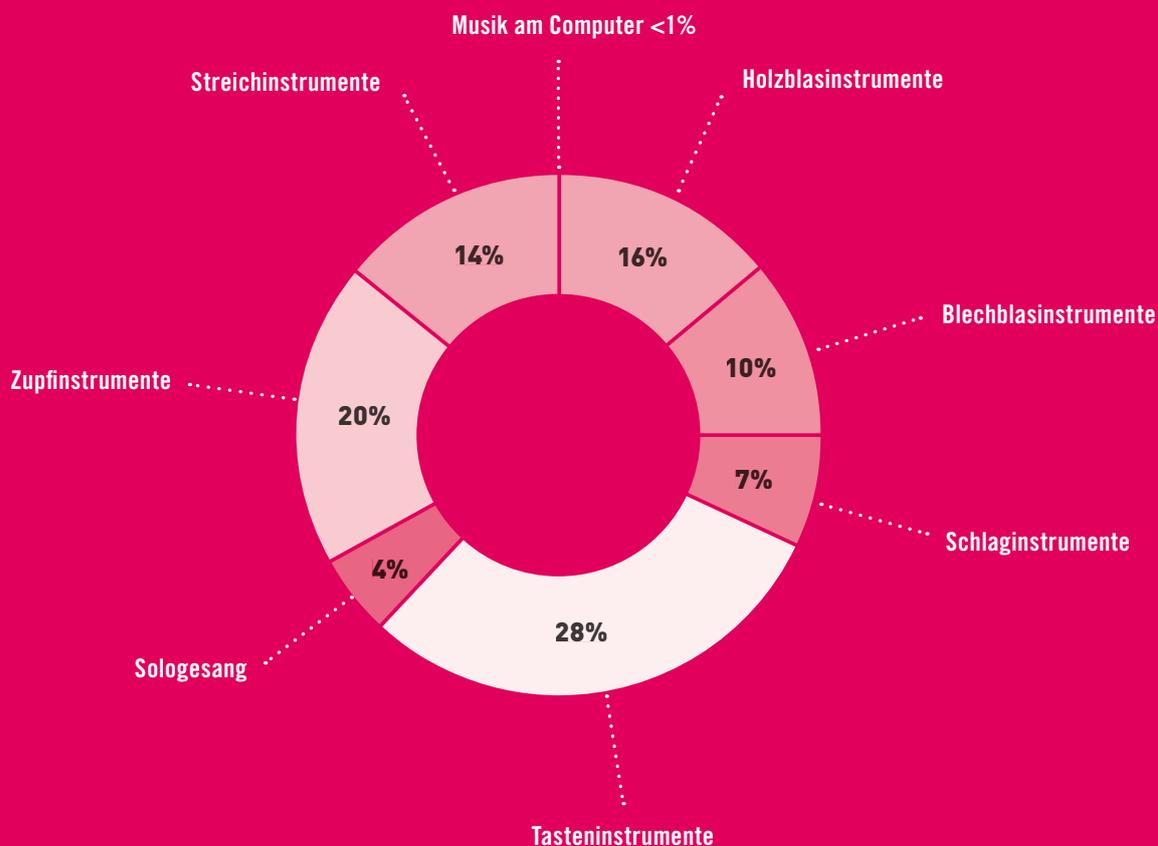


■ Anzahl Schüler im 1. Halbjahr

■ Anzahl Schüler im 2. Halbjahr

■ Anzahl Schüler Jahresdurchschnittswert

VERGLEICH DER FACHBELEGUNGEN JE INSTRUMENTENGRUPPE



BEGABTENFÖRDERUNG

Anzahl Teilnehmende im Begabtenförderungsprogramm je Fachbelegung:

1. HALBJAHR

Euphonium: 1	
Klavier: 4	
Violine: 2	
Gitarre: 2	
Harfe: 1	
Sologesang: 2	
Querflöte: 1	
Akkordeon: 1	

2. HALBJAHR

Euphonium: 1	
Klavier: 3	
Violine: 2	
Gitarre: 1	
Harfe: 1	
Sologesang: 2	

DURCHSCHNITTLICHE ANZAHL MITGLIEDER DER VERSCHIEDENEN FORMATIONEN

Klassenmusizieren

	1. Halbjahr		2. Halbjahr	
	Anzahl Klassen	Anzahl Schüler	Anzahl Klassen	Anzahl Schüler
Kaiseraugst	6	95	6	93

Ensembles & Chöre

	Streichorchester	Blasorchester	Diverse Instrumental-Ensembles	Rhythmus Olé	Kinderchor Kaiseraugst	Kinderchor Rheinfelden
Anzahl Schüler	20	42	24	22	30	37
Anzahl Ensembles	2	3	6	2	2	2

Musikalische Früherziehung

	Eltern-Baby-Singen	Eltern-Kind-Singen	Musik im Vorschulalter
Anzahl Schüler	20	35	15
Anzahl Klassen	3	3	2

Diverse Kurse

	Kinder- & Jugendtheater	Pré-Ballett & Ballett (bis 9 J.)	Djembé-Kurs (für Erwachsene)	Blockflötenchor (für Erwachsene)
Anzahl Schüler	32	39	4	7
Anzahl Kurse	3	4	1	1

Musikschule Rheinfelden/Kaiseraugst

Lindenstrasse 3
4310 Rheinfelden

Tel: 061 833 01 84

info@msrk.ch
www.msrk.ch

Öffnungszeiten

Montag bis Donnerstag: 14.00 - 16.00 Uhr
Mittwoch: 09.30 - 11.30 Uhr

Impressum

Konzept: Valentin Sacher
Layout: www.smiroka.ch
Lektorat: Kernvorstand der Musikschule